

João Pedro de Sá Roriz

Nascimento: 1982 | Rio de Janeiro

Contatos: (21) 9-9888-5570.

jproriz@gmail.com

www.joaopedrororiz.com.br

Informações Profissionais

RESUMO DO CURRÍCULO

João Pedro de Sá Roriz (Niterói, 1982) é psicanalista clínico, educador e escritor brasileiro. Autor de 35 livros, conhecido principalmente por obras paradidáticas e livros de educação, além de peças de teatro. Atuou como ator profissional entre 1997 e 2005 em projetos de teatro e televisão. É formado em Comunicação Social (bacharelado em Jornalismo), é professor com licenciatura plena em História e psicanalista pelo CETEP, membro da Associação Nacional de Terapia e Psicanálise de Campinas (RP 0502). É pós-graduado em Docência do Curso Superior, pós-graduando em Psicopedagogia Clínica e Institucional e em Neuroeducação.

Formação

PÓS-GRADUAÇÃO

Neuroeducação
UNESA – RJ
Formação em 2022.1

Psicopedagogia clínica e institucional
UNESA – RJ
Formação em 2021.1.

Docência no Ensino Superior.
SENAC – SP.
2020.

GRADUAÇÃO E FORMAÇÃO

Psicanálise e terapia familiar
Centro de Estudos de Terapia e Psicanálise (CETEP – SP)
Formação em 2022.1.

Graduação História – Licenciatura.
Universidade Estácio de Sá
2020.

Graduação em Comunicação Social – Bacharelado em Jornalismo.
Universidade Estácio de Sá
2008.

REGISTROS PROFISSIONAIS

Psicanalista Clínico. Registro Profissional 0502 (2020).
Associação Nacional de Terapia e Psicanálise – Campinas.

Ator profissional. Registro 25.332 (1997)
Sindicato dos Atores e Técnicos em Diversão (SATED - RJ).

PRINCIPAIS CURSOS LIVRES REALIZADOS

Gravação de Vídeo-Aulas para professores
Colégio Pedro II
2020.

Oratória
Universidade Estácio de Sá
2017.

História da Língua Portuguesa
Universidade Estácio de Sá
2018.

PESQUISA ACADÊMICA

SENAC – RIO DE JANEIRO (RJ). PÓS GRADUAÇÃO EM DOCÊNCIA DO CURSO SUPERIOR.

2020. Trabalho de conclusão de curso. “As vantagens da utilização de TIMS em sala de aula em um curso superior de História”. Orientadora: Professora Silvana Donadio Vilela Lemos.

UNESA – UNIVERSIDADE ESTÁCIO DE SÁ (RJ). FACULDADE DE COMUNICAÇÃO SOCIAL.

2020. Monografia “A prática docente feminina durante a Primeira República: o que diz a História sobre a naturalização de um discurso representativo sobre o papel social da mulher na Educação?”. Orientadora: Professora Alessandra Silveira Borghetti Soares

UNESA - UNIVERSIDADE ESTÁCIO DE SÁ – RIO DE JANEIRO (RJ).

2008. Monografia “Qual é o papel da crítica de produções culturais no contexto da indústria de mídia?” Orientadora Professora Dra. Soraya Venegas.

SEGUNDO IDIOMA

Inglês. Nível intermediário. Lê, entende e fala bem.

Experiências profissionais

1 - Saúde mental

CLÍNICA PSICANALÍTICA E PSICOPEDAGÓGICA

CONSULTÓRIO

Atendimento a pacientes de diversas idades em consultório particular nas modalidades online e presencial. 2020.

2 - Literatura (ficção)

LIVROS PUBLICADOS

EDITORA BESOUROBOX

Porto Alegre, RS.

- Livro “O segredo do meu melhor amigo”
2018. Literatura Juvenil. 1ª edição – 1 mil exemplares.
- Livro “Céu de um verão proibido 2”
2017. Literatura Juvenil. 1ª edição - 2 mil exemplares.
- Livro “O mistério das quatro estações”
2016. Literatura Juvenil. 1ª edição - 2 mil exemplares.

- Livro “Céu de um verão proibido”
2014. Literatura Juvenil. 2ª edição. 10 mil exemplares.

EDITORA PAULUS
São Paulo, SP.

- Livro “O cheiro das cores”
2019. Literatura Juvenil.
- Livro “O homem de Barbas Brancas”
2016. Literatura Juvenil. 1ª edição. 5 mil exemplares.
- Livro “Família Forte”
2016. Literatura Infantil. Programa Direito e Cidadania (SP)
Edição única: 30 mil exemplares.
- Livro “O Colecionador de amigos”
2015. Literatura Juvenil. Programa Direito e Cidadania (SP)
Edição única: 30 mil exemplares.
- Livro “Gorrinho 2 – O mistério está no ar”
2015. Contos. Literatura Juvenil. 1ª edição. 5 mil exemplares.
- Livro “Gorrinho e Jorginho – Perdidos na Mata”
2014. Literatura Juvenil. Programa Direito e Cidadania (SP)
Edição única: 200 mil exemplares.
- Livro “O Mistério de Troia”
2014. Literatura Juvenil. 1ª edição. 5 Mil exemplares.
- Livro “A Maldição de Hera”
2014. Literatura Juvenil 2ª reimpressão. 10 mil exemplares.
- Livro “Bullying – se correr o bicho pega”
2014. Peça teatral. Edição única. 200 mil exemplares.
- Livro “Chica da Silva”
2013. Conto. Literatura Infantil. 3ª reimpressão. 9 mil exemplares.
- Livro “Orgulho e Preconceito”
2013. Adaptação. Literatura Juvenil 5ª reimpressão. 50 mil exemplares.
- Livro “Romeu e Julieta”
2012. Adaptação. Literatura Juvenil. Programa Livro Vivo (SP)
Edição única: 30 mil exemplares.
- Livro “Eros e Psique”
2010. Literatura Juvenil 6ª reimpressão. 2ª edição. 30 mil exemp.
- Livro “Gorrinho, uma loucura crônica”
2009. Crônicas. Literatura Juvenil. 7ª reimpressão. 35 mil exemplares.

WAK EDITORES
Rio de Janeiro, RJ.

- Livro “Como Educar seu pai”
2017. Crônicas. WAK (RJ). 1ª edição - 1 mil exemplares.
- Livro “A dor se lê essência”
2015. Poemas. WAK (RJ). 1ª edição. 1 mil exemplares.
- Livro “Como Educar sua mãe”
2017. Crônicas. WAK (RJ). 1ª edição - 1 mil exemplares.

EDITORAS PAULINAS
São Paulo, SP.

- Livro “Bullying – não quero ir pra escola”
2014. Lit Infanto-Juvenil. 6ª reimpressão. 30 mil exemplares.

EDITORA VIANAPOLE
Rio de Janeiro, RJ.

- Livro “Liras Dramáticas”
2008. Poemas. Edição única. Mil exemplares.

EDITORA IBIS LIBRIS
Rio de Janeiro, RJ.

- Livro “Poesia Teatral”
2006. Poemas. Edição única. Mil exemplares.

EDITORA ARTE EM VOGA
Rio de Janeiro, RJ.

- Livro “A saga do filho pródigo”
2018. Juvenil. E-book.
- Livro “O dia em que a vaca tossiu”
2019. Infantil. E-book.
- Livro “O Colecionador de Paixões”
2016. Contos. E-book.
- Livro “Poemas escolhidos”
2016. Antologia poética. E-book.
- Livro “A história de Lúcia”
2016. Peça de Teatro. E-book.
- Livro “Crônicas Rabugentas”
2015. Crônicas. E-book.

PEÇAS TEATRAIS ESCRITAS

“A terra do contrário”
Montagem: Casa de Artes de Barreiras (BA), 2019.

“Ariano – uma rapsódia no sertão”
Montagem: Casa de Artes de Barreiras (BA), 2019.
Montagem: Arte em Voga, 2016. Presidente Epitácio (SP).

“É só o amor”.
Montagem: Casa de artes de Barreiras (BA), 2018.

“Bullying – não quero ir pra escola”
Montagem: Arte em Voga, 2010 - atualmente. Tournée nacional.

“A Cidade dos Contos”
Montagem Arte em Voga, 2010 - atualmente. Tournée nacional.

“A História de Lúcia”
Montagem Arte em Voga, 2015. Presidente Prudente (SP).

“Bullying – se correr o bicho pega”
Montagem Cia de Teatro BIML, 2015.
Teatro da Biblioteca Monteiro Lobato. Salvador (BA)

“As mil faces do arlequim” (leitura dramatizada)

Prefeitura do Rio de Janeiro, 2010 Centro Cultural Oduvaldo Viana Filho (RJ).

“Carmen – O Musical”

Montagem Arte em Voga, 2005. Tournée pelo Estado do Rio de Janeiro.

ATUAÇÃO EM FEIRAS DO LIVRO MUNICIPAIS E ESTADUAIS

Bienal do Ceará (CE). 2017.

Bienal do Rio de Janeiro (RJ). 2013 e 2014.

Bienal de São Paulo (SP). 2017

Cachoeirinha (RS). 2017

Campo Bom (RS). 2015

Canoas (RS). 2011 a 2015

Carlos Barbosa (RS). 2015

Cotiporã (RS). 2014

Caxias do Sul (RS). 2016.

Dois Irmãos (RS). 2018.

FNLIJ (RJ). De 2011 a 2015.

Garibaldi (RS). 2016.

Ivoti (RS). 2017.

Lindolfo Collor (RS). 2016.

Morro Reuter. 2017

Mossoró (RN). 2012.

Nova Bassano. 2016

Nova Hartz (RS). 2017

Nova Petrópolis (RS). 2016

Palmares do Sul (RS). 2016

Picada Café. 2016 2017

Poços de Caldas (MG). 2012.

Ponta Grossa (PR). 2015.

Porto Alegre (RS). 2014 a 2019.

Rio Novo (MG). 2015.

São Luiz (MA). 2013.

Xangri-lá (RS). 2016.

PROJETOS ESPECIAIS

“Lendo Pra Valer” (Câmara Rio Grandense do Livro - RS)

Desde 2014 até data presente. Anual. Palestras em diversas escolas.

“Adote um Escritor” (Câmara Rio grandense do Livro – RS).
Desde 2014 até data presente. Anual. Palestras em diversas escolas.

“Autor Presente” (Canoas – RS)
Desde 2011 até data presente. Anual. Palestras em diversas escolas da cidade.
“Livro Lido” (Cachoeirinha – RS)
2018. Palestras em diversas escolas do Município.

“Fome de Ler” (Canoas – RS)
Desde 2012 até 2016. Anual. Palestras em diversas escolas.

“Passaporte da Leitura” (Caxias do Sul – RS)
2016. Palestrante. Diversas escolas da cidade.

EDITAL VENCIDO

Programa Nacional do Livro Didático Paradidático (PNLD – Governo Federal)
2018. Livro “O mistério das quatro estações” (Editora BesouroBox- RS)

“Literatura Viva” (SESI-SP)
Desde 2011 até 2017. Anual. Palestra de incentivo à leitura em diversas escolas do Sesi no Estado de São Paulo.

PATRONATO DE EVENTOS CULTURAIS:

Patrono da Feira do Livro de Nova Harz (RS). 2017

Patrono na Feira do Livro de Picada Café (RS). 2016.

Patrono na Feira do livro de Cotiporã (RS). 2014.

Patrono na Feira do Livro Escola São Luiz Guanella (RS). 2013.

Patrono na Feira do Livro Escola Mãe de Deus (RS). 2013.

PREMIAÇÕES:

Prêmio Minuano de Literatura – Categoria Literatura Juvenil
2018. Finalista. Livro Céu de um verão proibido 2 (BesouroBox)

Troféu Cavaleiros da Cultura
2005. Rio Novo (MG).

Prêmio Hugo Paulo Oliveira e Cidadão Honorário
2008. Rio das Ostras (RJ).

Moção de Aplausos

- 2008. Câmara dos vereadores do Rio de Janeiro (RJ).
- 1999. Câmara dos vereadores de Araruama (RJ).

Selo “Meus livros favoritos na escola”, da Prefeitura de São Paulo (SP)

- 2010, com “Gorrinho uma loucura crônica” (Paulus).
- 2011, com “Eros e Psique” (Paulus).

ENTREVISTAS EM TELEVISÃO

ENCONTRO COM FÁTIMA BERNARDES – REDE GLOBO
Rio de Janeiro – RJ. Vinculação nacional. 2012.
Pauta: livro “como educar sua mãe”.

SEM CENSURA – TV BRASIL
Rio de Janeiro – RJ. Vinculação Nacional.
Pauta: livro “Como educar sua mãe”. 21/09/2012.

PROGRAMA LEITURAS – TV SENADO

3 - Educação

DOCÊNCIA

COLÉGIO EDUARDO GUIMARÃES – RIO DE JANEIRO (RJ)
2020. Residente (docência em História).

COLÉGIO MONTEIRO LOBATO OBJETIVO – BARREIRAS (BA).
2019. Residente (docência em História).

COLÉGIO SETA – RIO DE JANEIRO (RJ).
2018. Residente (docência em História).

CURSOS LIVRES MINISTRADOS

COLÉGIO MONTEIRO LOBATO (Barreiras – BA)

- Curso de teatro musical para adolescentes com montagem de espetáculos 40 horas/aula. Anos 2018 e 2019.

UCB - UNIVERSIDADE CASTELO BRANCO – RIO DE JANEIRO (RJ).

- Curso de extensão de Produção textual 2007 a 2010.
- Curso de extensão de Teatro 2007 a 2010.

UNESA – UNIVERSIDADE ESTÁCIO DE SÀ – RIO DE JANEIRO (RJ).

- Curso de extensão de Teatro para adolescentes 2009.

PREFEITURA DO RIO DE JANEIRO – RIO DE JANEIRO (RJ).

- Curso livre de produção textual no Centro Cultural Oduvaldo Vianna Filho entre 2007 e 2010.

ESCOLA OGÀ MITÁ – RIO DE JANEIRO (RJ).

- Curso Livre de teatro para crianças. 2008.

PALESTRAS TEATRALIZADAS MINISTRADAS

“Para gostar de ler”. Palestra de incentivo à leitura para adolescente. Desde 2006 até data presente. Diversas escolas e eventos educacionais do País.

“Bullying não quero ir pra escola”. Palestra sobre bullying para adolescentes. Desde 2010 até data presente. Diversas escolas e eventos educacionais do País.

“O prazer e o trabalho do educador”. Palestra motivacional para professores. Desde 2011 até data Presente. Diversas jornadas pedagógicas e eventos educacionais do País.

“Crianças que dão trabalho”. Palestra sobre trabalho infantil doméstico. Público: Assistentes sociais. 2015 e 2016. Locais apresentados: Presidente Prudente e Presidente Epitácio (SP).

“Conhece-te a ti mesmo”. Palestra sobre filosofia para jovens. Desde 2015 até data presente. Diversos eventos educacionais do País.

PROJETOS ESPECIAIS DESENVOLVIDOS

“Formação continuada para bibliotecários do SESI”
Campinas (SP). Ministrou palestra em 2018 e 2019.

“Campanha contra o abuso sexual de crianças e adolescentes” (Conceição do Araguaia – PA)
2019. 6 palestras para alunos das zonas rural e urbana do Município.

“DCN's para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e

Cultura Afro-Brasileira, Africana e Indígena”. (Rio Maria – PA)
2018. Formação com professores para o MEC.

“Ler faz bem” (Xinguara – PA)
2018. Palestras em diversas escolas municipais.

“Quebrando o silêncio” (Presidente Epitácio – SP).
2017. Palestras sobre abuso sexual e sexualidade para adolescentes.

“Programa Direito e Cidadania” (Editora Paulus)
Desde 2011 até data presente. Palestras em diversas cidades e autoria de livros.

“Seminário de Educação da Editora Paulus”
Desde 2012 até data presente. Anual. Palestras em diversas capitais do País.

Projetos de arte-educação para o CREAS de Presidente Epitácio.
Desde 2014 até data presente. Semestral. Palestras e oficinas para jovens que
cumprem medidas socioeducativas.

“Todos contra o Bullying” (São José dos Campos – SP)
Palestra para todas as escolas do município.

Congresso Nacional de Educação
2012. Apucarana (PR)
2010. Presidente Prudente (SP)

Nenhuma Criança a Menos
2011. Prefeitura do Rio de Janeiro (RJ).

PROLER Rio Grande do Norte (RN)
Natal. 2010

Congresso Internacional de Poesia
2007. Palestrante. Rio das Ostras (RJ).

PALESTRA REALIZADAS EM JORNADAS PEDAGÓGICAS MUNICIPAIS

Bagé (RS) 2017
Balneário Pinhal (RS) 2010
Barão do Triunfo (RS) 2013
Barreiras (BA) 2014
Belo Jardim (PE) 2011
Butiá (RS) 2013
Cassilândia (MS) 2018
Camaquã (RS) 2015
Canoas (RS) 2012
Cantagalo (RJ) 2011
Capela de Santana (RS) 2014
Catanduva (SP) 2014
Cerro Grande (RS) 2014 e 2020
Conceição do Araguaia (PA) 2019
Corumbá (GO) 2017
Cotiporã (RS) 2016
Cristópolis (BA) 2015
Curitiba (PR) 2018
Diadema (SP) 2014
Dois irmãos (RS) 2017
Floresta do Araguaia (PA) 2019
Formigueiro (RS) 2016
Francisco Beltrão (MS) 2015
Ivinhema (MS) 2015
Lagoa Vermelha (RS) 2017
Mansidão (BA) 2015
Muritiba (BA) 2014
Natal (RN) 2010
Nova Veneza (SC) 2015

Nova Petrópolis (RS) 2016
Palmares do Sul (RS) 2018
Pantano Grandes (RS) 2013
Parnaíba (MS) 2014
Picada Café (RS) 2016
Riachão das Neves (BA) 2015
Rio Maria (PA) 2017
Rio Pardo (RS) 2017
Santa Cecília (BA) 2015
Santo Amaro (BA) 2013
São Desidério (BA) 2014
Sengés (PR) 2014 e 2015
Sertão Santana (RS) 2013
Tapejara (RS) 2017
Xinguara (PA) 2018

ESPECIALISTA CONVIDADO EM PROGRAMA DE TV

JORNAL DAS DEZ – GLOBO NEWS
Rio de Janeiro – RJ. Vinculação nacional.

- Pauta “vergonha dos pais”. 13/10/2014.
- Pauta “sexualidade na adolescência”. 15/06/2014.

HOJE EM DIA – TV RECORD
Rio de Janeiro – RJ. Vinculação municipal.

- Pauta “consciência na escola” 15/07/2011.
- Pauta “dicas de paquera” 13/08/2012.

PROGRAMA CIDADANIA – TV BRASIL
Porto Alegre – RS. Vinculação estadual.
Pauta: cidadania nas escolas. 2014.

SAIA JUSTA – GNT
Rio de Janeiro – RJ. Vinculação nacional.
Pauta: bullying. 18/09/2013.

IDEIA JANGADEIRO – TV JANGADEIRO
Fortaleza – CE. Vinculação estadual.
Pauta: bullying nas escolas. 17/09/2013.

LINK VANGUARDA – TV VANGUARDA
São José dos Campos – SP. Vinculação regional.
Pauta: Bullying.

RJTV – TV GLOBO
Rio de Janeiro. Vinculação estadual. Pauta: Bullying.

PUBLICAÇÕES NA ÁREA DA EDUCAÇÃO

- Livro “Feminização da Educação Brasileira (Arte em Voga) 2020. Educação e História. E-book
- Livro “Almanaque da Cidadania” (Paulus). 2014. Didático Juvenil. 2ª reimpressão. 6 mil exemplares.
- Livro “A história das artes dramáticas” (Arte em Voga). 2015. História do teatro. E-book.
- Livro “Bullying – que fenômeno é esse?” (Arte em Voga). 2015. Pedagógico. E-book.

ARTIGOS PUBLICADOS EM MÍDIA IMPRESSA

REVISTA “LEITURAS DA HISTÓRIA” (ED ESCALA).
São Paulo, SP. Circulação nacional.

- “Raízes versus identidade cultural” jan 2018.
- “Nos caminhos de Tiradentes”. Abr 2018.

REVISTA “LÍNGUA PORTUGUESA” (ED ESCALA).
São Paulo, SP. Circulação nacional.
Diversas publicações entre 2013 e 2017.

REVISTA “LITERATURA” (ED ESCALA)
São Paulo, SP. Circulação nacional.
Diversas publicações entre 2013 e 2017.

JORNAL “O DIA”.
Rio de Janeiro, RJ. Circulação estadual.
Diversas publicações entre 2014 e 2017.

JORNAL DO BRASIL
Rio de Janeiro, RJ. Circulação nacional.

- “Avatar – uma autocrítica que encanta” (08/02/2010).
- “Guerra religiosa entre Rede Globo e Rede Record” (19/11/2006).

JORNAL “O GLOBO”
Rio de Janeiro, RJ. Circulação nacional.

- “A cidade pelos trilhos do Metrô” (17/01/2005)

PROGRAMAÇÃO RADIOFÔNICA

RÁDIO RIO DE JANEIRO
Programa “Rio Cultural”. Função: apresentador e produtor.
Rio de Janeiro, RJ. Vinculação municipal. Semanal. Desde 2010 até 2014.

RADIO BANDEIRANTES
Programa Café das 10. Função: comentarista.
Rio de Janeiro. Vinculação municipal. Semana. Desde 2008 até 2009.

PROGRAMAÇÃO TELEVISIVA

TV UNIVERSITÁRIA (CANAL 6 NET RIO).
Programa: Jornal da Estácio. Função: estagiário (apresentação e reportagem).
Rio de Janeiro.. Vinculação municipal. Diário. Agosto a Dezembro de 2003.

CONSULTORIA

ORIENTAÇÃO A ESCRITORES

- Bibliotecária Darlane Nunes (São Paulo, 2020)
- Escritora Rúbia Sperandio (Rio de Janeiro, 2018)
- Escritor e filósofo Marcelo Cruz (São Paulo, 2018)
- Jornalista Francci Lunguinho (Rio de Janeiro, 2018).
- Escritor José Henrique Calazans (Rio de Janeiro, 2018).

EDITORA BESOUROBOX – PORTO ALEGRE (RS)
2016 – Divulgação e vendas, curadoria de novas publicações Juvenis e produção de eventos de arte-educação.

ASSESSORIA CULTURAL

COLÉGIO MONTEIRO LOBATO

2018. Barreiras – BA. Cargo: Professor e produtor cultural.

Produção e consultoria de montagem de espetáculo de final de ano. Organização do evento e produção textual do roteiro. 2018.

UNIVERSIDADE CASTELO BRANCO

Entre 2007 e 2010. Rio de Janeiro. Cargo: Assessor de Cultura.

Criação do Centro Cultural da UCB – “Castelo Cultural”.

Criação da Cia de Teatro Castelo Branco.

Produção e curadoria de eventos e cursos culturais.

CURADORIA LITERÁRIA

PREFEITURA DE IVOTI – IVOTI (RS).

Curador da Feira do Livro 2017.

PREFEITURA DE LINDOLFO COLLOR – LINDOLFO COLLOR (RS).

Curador da Feira do Livro 2017.

PREFEITURA DE PICADA CAFÉ – PICADA CAFÉ (RS).

Curador da Feira do Livro 2016 e 2017.

COLÉGIO PERPÉTUO SOCORRO – SÃO GABRIEL (RS)

Produtor e curador da Feira do Livro 2015 e 2017.

CENTRO CULTURAL ODUVALDO VIANA FILHO (RJ).

- Curador e Produtor do Sarau literário “Um castelo de Palavras” no Centro Cultural Oduvaldo Vianna Filho . Evento mensal entre 2007 e 2010.
- Curador e Produtor dos Ciclos de Leitura do Centro Cult. O Vianna Filho. Evento mensal entre 2007 e 2010.

EDITORACÃO DE LIVROS

SELO EDITORIAL “DESDOBRA”

Editor dos seguintes livros:

- “Alienação Parental”, Leandro Gromes. 2019.
- “Matrioskas”, Rúbia Sperandio. 2018.
- “Matemática para cegos”, Vilmones da Silva. 2018.

PRODUÇÃO TEATRAL

ARTE EM VOGA – PRODUTORA DE EVENTOS

Produção das seguintes peças teatrais:

- Peça teatral “Carmen”. 2005. Tournée pelo Estado do Rio de Janeiro.
- Peça teatral “Bullying – não quero ir pra escola”. 2010 – presente. Tournée nacional.
- Peça teatral “A Cidade dos Contos”. 2010 – presente. Tournée nacional.
- Peça teatral “Francisco de Assis”. 2003. Niterói e São Gonçalo (RJ).

WENKE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS

Rio de Janeiro – RJ. Produtor executivo da peça teatral “Teatro dos Sentidos”. 2013. Teatro da Caixa Cultural, Rio de Janeiro. Direção Paula Wenke.

6 - Músico, Compositor,
Produtor ou Diretor
Musical.

COMPOSITOR

Álbum “Léo Sperling”. CD físico e on line. Mil exemplares.
Sperling Stúdios. 2016. Função: compositor em 5 faixas.

DIRETOR MUSICAL

Álbum “Francisco de Assis”. Mil exemplares.
2003. Função: Músico, cantor e direção musical em 2 faixas.

Peça teatral “Carmen – O musical”. Direção de Carrique Vieira.
2005. Função: diretor musical.

Peça “Francisco de Assis”. Direção: Luiz Ancillotti.
2003. Função: diretor musical.

7 - Ator (carreira
encerrada em 2005)

ATUAÇÃO EM TELEVISÃO

REDE GLOBO DE TELEVISÃO
Rio de Janeiro – RJ.

- Novela educativa “Tecendo o saber”. Direção: José Carlos Pieri.
2005. Rede Globo | Futura. Personagem: João Caiouá.
- Minissérie “A Muralha”. Direção: Denise Saraceni.
2000. Rede Globo. Personagem: Parati.

TV EDUCATIVA
Rio de Janeiro – RJ.

- Programa “Despertar para o terceiro milênio”.
1998 e 1999. TVE. Personagens diversos.

ATUAÇÃO EM TEATRO

GAR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS – “VIOLETAS NA JANELA”.
São Paulo – SP. Adulto (espírita). Direção Ana Rosa.
Desde 1997 até 2008. Tournée nacional. Personagens diversos.

ARTE EM VOGA – “CARMEN O MUSICAL”.
Rio de Janeiro – RJ. Musical adulto. Direção Carrique Vieira.
2005. Tournée RJ. Personagem: Dom José.

ANCILOTTI PRODUÇÕES E EVENTOS – “ILUSÃO”.
Niterói - RJ. Juvenil paradidático. Direção. Luiz Cláudio Ancillotti.
2003. Personagem: Júnior

JGR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS – “O ROUXINOL DO IMPERADOR”.
Rio de Janeiro – RJ. Musical infantil. Direção João Gomes. 2006. Teatro Leblon.
Personagem: Lipoo

CARRERA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS
Rio de Janeiro – RJ.

- “O Rei Leão”. Autoria de Paulo Afonso de Lima. Direção de Dom Carrera.
Musical infantil. 1998. Personagem: Tombo. Teatro Vannucci.
- “Alegres comadres”. Autoria de Paulo Afonso de Lima. Direção de Dom
Carrera. Musical infantil 1998. Personagem: Secretário. Teatro Vannucci.

ATUAÇÃO EM AUDIOLIVRO

PETIT EDITORA
São Paulo – SP.

- Áudio-livro “Violetas na Janela”
2013. Personagem: Frederico (narração).
- Áudio-livro “O Voo da Gaivota”.
2013. Personagem: Frederico. (narração).

JOÃO PEDRO DE SÁ RORIZ